

# Perfectionnement DaVinci Resolve

Développez vos compétences en montage vidéo.

### Niveau

Intermédiaires et avancés

# Catégorie

Actions de formation de développement de compétences.

## Formats et lieux

5 jours de formation, soit 35h En présentiel à Nantes 8 personnes maximum

# **Objectifs**

Explorer en profondeur les nouvelles fonctionnalités avancées Maîtriser les effets visuels complexes et les techniques d'animation Découvrir et exploiter les outils audio pour un mixage de haute qualité Optimiser votre flux de travail pour une efficacité maximale sur vos projets Acquérir la maîtrise des techniques professionnelles avancées Développer une expertise pour réaliser des montages complexes et créatifs Nous vous proposons également une découverte de l'étalonnage

## Public visé

Monteurs vidéo intermédiaires et avancés Professionnels de la post-production vidéo Créateurs de contenu (YouTube, réseaux sociaux, etc.)





## Programme détaillé

#### > Interface, projets et médias - paramètres et Préférences

Découverte de l'interface

Les configurations matérielles : stations de travail, écrans, cartes, interfaces

Concepts de libraires – différentes typologies de bases de données

Gestion des projets et collaboration dans le Cloud

Gestion des espaces de travail

Espaces de stockage & integration des médias à la bibliothèque de Médias

Préférences utilisateurs et systèmes, mémorisation et réglages par défaut

Règlages projets et/ou séquences

#### > Gestion des médias

Copies sécurisés dont MD5

Synchronisation et plans multicam

Gestion des canaux audio

Tri avec gestion des métadonnées : reconnaissance de personnages, types audio, mots clés, plans-prises-scènes

Synchronisation des rushs proxys ou natifs via Blackmagic Cloud

#### > Montage

Outil et concepts de montage de DaVinci

Travail dans la page montage

Boutons et raccourcis (zooms, déplacements)

Maîtrise de la timeline : synchronisation, sélecteurs

Affinage du montage et montage dans la timeline

Onglets dans la timeline et travail avec plusieurs séquences

Exploitation de l'index, travail aux marqueurs ou avec des sous-plans

Les fonctions de la page CUT: fonctions de montage assistées, bande source, chûtier

synchronisé, double timeline

Naviguer entre les pages Cut et montage (optimisation de leurs interactions)





#### > Effets, habillage et animations

Animation dans la page montage

Titrage simple et via les modèles fusion

Travail des effets normaux et open fx

Jeux sur la vitesse fixe et variables

Tracking et stabilisation

Transcription et sous-titrage automatique avec styles via modèles fusion

Al Animated Subtitles pour animations des sous-titres suivant les paroles

Introduction à l'étalonnage : contraste, couleur, correspondance des plans

Exploitation d'images Raw et log

Etalonnages ciblés et application de looks

#### > Mixage

Enregistrement des voix offs dans Fairlight et les nouveaux panels Edit et Cut

Montage et mixage audio

Effets audio: compression., équalizer, réduction de bruit

Outils de mixage audio autimatisés par IA: Al Audio Assistant

#### > Montage suite

Montage de séguences sources avec nouvelle fonction source/record

Trim dans les différentes pages simple et double rouleaux : raccourcis, modes, etc

Plans composés et séquences imbriquées

Plans d'effets

Préparation de timelines basées sur les scriptes avec Al IntelliScript

Montage multicam automatisé Al Animated Subtitles

#### > Export Gestion de projets et collaboration

Collaboration locale ou cloud

Archivage de projets

Exports et échanges en post productikn

Master et autres types de fichers : DCP, IMF, web et réseaux,

Outils de verification des normes

Outils présentations pour validation





# Pré-requis

Pratique professionnelle d'un outil de montage Connaissance des bases du montage vidéo et de l'interface utilisateur.

# Matériel à disposition

Salle de formation équipée et connexion internet Pitch, supports de présentations. Chaque stagiaire disposera d'un ordinateur correspondant aux spécifications recommandées pour l'utilisation du logiciel dédié sur la durée totale de la formation.

## Suivi d'exécution et encadrement

Une feuille d'émargement signée par les participants et notre formateur qualifié disposant des compétences requises tant au niveau théorique que pédagogique. Certificat de réalisation délivré aux stagiaires.

## Tarifs et financement

1 900 € HT/personne (soit 2 280 € TTC) Formations éligibles au financement OPCO, AFDAS et France Travail **Encadrement professionnel** Certification Qualiopi depuis le 29/05/24. Consultez notre <u>certificat en pdf.</u>

# Accès et inscription

8 jours minimum avant le début de la formation

Vous recevrez le programme en PDF, votre devis et une convention de formation.

En ligne: www.studiosdelouest.fr Email: contact@studiodelouest.fr Téléphone: 02 40 35 77 44





## **Accessibilité**

Formation ouverte aux personnes en situation de handicap. Nos bâtiments répondent aux normes d'accessibilité pour tous : toilettes aménagées pour personnes à mobilité réduite, salles au rez-de-chaussée ou à l'étage desservies par ascenseur, éclairage marches, escaliers pour personnes malvoyantes. L'accessibilité est étudiée et adaptée au cas par cas par notre référent handicap : Marie Péron.

# Méthodes & évaluations des acquis

Questionnaire de pré-formation.

Alternance parties théoriques et pratiques.

À l'issue de la formation, Evaluation des acquis individuels via un questionnaire sur les fonctionnalités du logiciel.

Questionnaires à chaud à l'issue de la journée.

Supports pédagogiques remis aux participants en fin de session.

Questionnaires à froid quelques semaines après la formation.

