

Maîtriser la production IA .

Exploiter l'intelligence artificielle pour la création audiovisuelle et la production de séquences innovantes

Niveau

Intermédiaire

Catégorie

Actions de formation de développement de compétences.

Formats et lieux

3 jours soit 21 heures
En présentiel aux Studios de l'Ouest à Nantes

Public visé

Producteurs/trices, réalisateurs/trices,
directeurs/trices de production/post-production
de documentaires et publicités

Objectifs

- Comprendre les applications de l'IA dans la création de visuels, plans et séquences.
- Budgéter un projet intégrant l'IA et comparer différentes options.
- Identifier les métiers et la logistique liés à la production assistée par IA.
- Mettre en œuvre des techniques de création visuelle et vidéo avec l'IA (text-to-video, image-to-video, video-to-video).
- Appréhender les enjeux juridiques et contractuels liés à l'IA générative.
- Déployer l'IA dans une équipe ou société de production pour optimiser la production audiovisuelle.

Pré-requis

- Connaissances de base en production audiovisuelle
- Maîtrise des outils numériques et logiciels de création
- Curiosité pour les technologies émergentes

Programme détaillé

Outils utilisés : Claude Standard et ChatGPT Plus

Jour 1

Matin

- Les différentes étapes du processus de production par IA.
- Budgéter un projet avec des plans IA.
- Comparatif budgétaire entre différentes options.
- Comprendre la logistique et les métiers impliqués dans la réalisation de plans et de séquences par IA.

Après-midi

- Etudes de cas : IA et reconstitutions historiques.
- Etude de cas : IA et animations scientifiques.
- Etude de cas : IA et création de packshots.
- Etude de cas : IA et création de modèles masculins/féminins.

Jour 2

Matin

- Maîtriser les outils de l'IA pour la gestion de production.
- Découverte des agents IA.

Après-midi

- Préparer une production à l'aide de l'IA : analyse, dépouillement scénaristique, aide au plan de travail et au budget.
- Maîtriser le workflow de production hybride : tournage, VFX et IA.

Jour 3

Matin

L'IA sous l'angle juridique :

- Introduction aux fondamentaux du droit d'auteur pour appréhender les principaux enjeux juridiques posés par les IA génératives.
- Courte exposition de l'état du droit existant : quelques affaires en cours, premières décisions, la régulation qui est en train de se mettre en place sur l'IA.
- Les usages contractuels en matière d'IA générative.
- Les enjeux de demain pour les producteurs et auteurs en termes de propriété intellectuelle et de concurrence.

Après-midi

- Atelier de préparation d'une production IA - budget, planning, logistique.
- Lire un projet et penser sa production avec une lecture hybride entre prise de vue réelle et IA.
- Déployer l'IA dans son équipe de production et dans sa société de production.

Moyens techniques et pédagogiques

- Salle de formation équipée et connexion internet.
- Les stagiaires sont invités à venir avec leur ordinateur portable afin de participer aux exercices pratiques
- Mise à disposition de licences d'outils d'IA pendant la durée de la formation à chaque participant
- Supports pédagogiques

Suivi d'exécution et encadrement

- Une feuille d'émargement signée par les participants et notre formateur qualifié disposant des compétences requises tant au niveau théorique que pédagogique.
- Certificat de réalisation délivré aux stagiaires.

Méthodes & évaluations des acquis

- Questionnaire de pré-formation
- Alternance de séquences théoriques et pratiques
- Évaluation de fin de formation
- Questionnaire de satisfaction « à chaud » à l'issue de la journée
- Supports pédagogiques remis aux participants en fin de session
- Questionnaire « à froid » envoyé quelques semaines après la formation

Tarifs et financement

- 1680€ HT / personne (soit 2016€ TTC)
- Formations éligibles au financement OPCO et France Travail
- Encadrement professionnel
- Certification Qualiopi depuis le 29/05/24.

Accès et inscription

- 8 jours minimum avant le début de la formation
- Vous recevrez le programme en PDF, votre devis et une convention de formation.
- En ligne : www.studiosdelouest.fr
- Email : contact@studiosdelouest.fr
- Téléphone : 02 40 35 77 44

Accessibilité

Formation accessible aux personnes en situation de handicap. Nos locaux sont conformes aux normes d'accessibilité (PMR, ascenseur, signalétique adaptée). Les modalités d'accueil peuvent être ajustées au cas par cas avec notre référente handicap, Marie Péron.

Indicateurs de performance

Les indicateurs de performance (satisfaction, réussite, acquisition des compétences) sont en cours de recueil, afin de garantir le suivi et l'amélioration continue de la formation.

Formateur.ice

Narrative Coders

Narrative Coders se spécialise dans la fabrication d'images, de plans et de séquences par intelligence artificielle. Porté par ses technologies de production, le studio fonctionne selon un modèle hybride entre production traditionnelle et IA, utilisée non pas pour remplacer mais pour faciliter le travail de nos créatifs et techniciens, afin d'étendre les possibilités de mise en scène et d'atteindre des résultats jusqu'alors irréalisables.